

TI PRENDO PER MANO – COSE DA SAPERE

Per spettatori con particolari necessità
cognitive, sensoriali o emotivo-relazionali

La lanterna di Santa Lucia

Teatro Prova

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA SENSORIALE

Nello spettacolo prevalgono	Parole
Sono presenti momenti di buio totale?	Sì
Luci flash/strobo?	No
Suoni o rumori forti?	Sì
Suoni ripetitivi?	No
Tamburi?	No
Toni acuti?	Sì
Suoni improvvisi?	Sì
Che tipo di illuminazione prevale nello spettacolo?	Non molto forte, abbastanza soffusa e non diretta sul pubblico.
Che tipo di musica prevale nello spettacolo?	Orecchiabile; in alcuni momenti viene riprodotta la suoneria di un cellulare.
Ci sono effetti speciali di qualche tipo?	Verso la conclusione dello spettacolo l'attrice scende dal palco, percorre il corridoio centrale della platea ed esce dalla sala. Non entra in contatto con il pubblico.
Nel caso di spettatori ipovedenti, prevediamo di solito dei brevi <i>touch tour</i> prima dello spettacolo. È ciò possibile per il vostro spettacolo?	

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA EMOTIVA E RELAZIONALE

Lo spettacolo prevede che uno o più spettatori salgano sul palco?	No
Se sul palco, i partecipanti devono utilizzare degli strumenti particolari? Quali?	/
Può un genitore o un educatore aiutare il bambino/ragazzo, anche accompagnandolo, nell'eventualità di partecipazione sul palco?	/
Nel caso in cui il bambino/ragazzo abbia difficoltà nei movimenti, può comunque salire sul palco: come? Per che azioni eventuali?	/
È richiesta interazione con il pubblico in sala senza che salga sul palco o si limita a una partecipazione visiva esterna?	Partecipazione visiva esterna
I personaggi esprimono rabbia o altri stati d'animo potenzialmente ansiogeni?	Non esprimono rabbia, soltanto preoccupazione: il personaggio del papà è preoccupato perché si è perso nel tragitto casa-lavoro, il telefono non prende e teme di non poter rientrare al lavoro in tempo; il personaggio di santa lucia perde momentaneamente la capacità di vedere quindi è preoccupata di non poter consegnare in tempo i regali ai bambini.

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA COGNITIVA

Durata dello spettacolo	45 minuti
In caso di spettacolo verbale, sono inclusi lunghi dialoghi?	Sì