

TI PRENDO PER MANO – COSE DA SAPERE

Per spettatori con particolari necessità
cognitive, sensoriali o emotivo-relazionali

Lullaby. La musica del cuore

Kosmocomico Teatro

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA SENSORIALE

Nello spettacolo prevalgono	Parole, immagini/suoni
Sono presenti momenti di buio totale?	No
Luci flash/strobo?	No
Suoni o rumori forti?	No
Suoni ripetitivi?	No
Tamburi?	Ci sono tracce di sottofondo di percussioni sulle quali si suona e si canto canzoni.
Toni acuti?	Sì
Suoni improvvisi?	No
Che tipo di illuminazione prevale nello spettacolo?	Le luci sono poetiche, tranquille e riposanti. Mai rivolte sul pubblico; con momenti di luce piena, e momenti di luce “soffusa” per illuminare dettagli, tipo: tutto blu e lucetta accesa sulla mongolfiera oppure su altri oggetti.
Che tipo di musica prevale nello spettacolo?	Musiche e canzoni di tutti i generi (bossa nova, jazz, blues, classica) sempre delicate e sempre suonate dal vivo, con scansione ritmica in registrato
Ci sono effetti speciali di qualche tipo?	No

<p>Nel caso di spettatori ipovedenti, prevediamo di solito dei brevi <i>touch tour</i> prima dello spettacolo. È ciò possibile per il vostro spettacolo?</p>	<p>No, perché gli oggetti e le sagome, compongono un tableau durante tutto lo spettacolo, un oggetto alla volta che non possono essere spostati e/o toccati prima dell'inizio. Ovviamente alla fine è assolutamente possibile farlo.</p>
--	--

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA EMOTIVA E RELAZIONALE

<p>Lo spettacolo prevede che uno o più spettatori salgano sul palco?</p>	<p>No</p>
<p>Se sul palco, i partecipanti devono utilizzare degli strumenti particolari? Quali?</p>	<p>/</p>
<p>Può un genitore o un educatore aiutare il bambino/ragazzo, anche accompagnandolo, nell'eventualità di partecipazione sul palco?</p>	<p>/</p>
<p>Nel caso in cui il bambino/ragazzo abbia difficoltà nei movimenti, può comunque salire sul palco: come? Per che azioni eventuali?</p>	<p>/</p>
<p>È richiesta interazione con il pubblico in sala senza che salga sul palco o si limita a una partecipazione visiva esterna?</p>	<p>Partecipazione visiva esterna</p>
<p>I personaggi esprimono rabbia o altri stati d'animo potenzialmente ansiogeni?</p>	<p>No</p>

CARATTERISTICHE LEGATE ALLA SFERA COGNITIVA

<p>Durata dello spettacolo</p>	<p>45 minuti</p>
<p>In caso di spettacolo verbale, sono inclusi lunghi dialoghi?</p>	<p>No</p>