

# STAGIONE 2024-25



TEATRO TELAIO

Proposte per Scuole dell'Infanzia,  
Primarie e Secondarie di I grado



Care/i Insegnanti,

ecco le proposte teatrali di Teatro Telaio per le Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie di Primo Grado per l'anno scolastico 2024-2025:



Gli spettacoli di **STORIE STORIE STORIE**: storica rassegna giunta quest'anno alla 28<sup>a</sup> edizione con tanti appuntamenti in orario scolastico, per **avvicinarsi in modo diversificato, innovativo e artistico all'apprendimento**. Tante anche le domenicali per famiglie attraverso la sezione **Storie in famiglia**.

[www.storiestoriestorie.teatrotelaio.it](http://www.storiestoriestorie.teatrotelaio.it)



Le proposte di **TRAME - Festival Internazionale di Teatro per le Nuove Generazioni**: da tre anni impreziosisce il palinsesto teatrale bresciano per le nuove generazioni, con **spettacoli da tutto il mondo, progetti speciali, mostre e laboratori in orario scolastico ed extrascolastico**.

[www.festivaltrame.it](http://www.festivaltrame.it)

Sempre disponibile inoltre la formula **ON DEMAND**, con la quale vengono **organizzati direttamente a scuola laboratori performativi**, da proporre di classe in classe, **o spettacoli**, da allestire in luoghi come auditorium, aule magne, palestre, teatri messi a disposizione dalla scuola.

Infine, Il Telaio è da sempre attivo nell'ambito della **DIDATTICA** e della **FORMAZIONE TEATRALE** realizzando con le scuole laboratori teatrali e multidisciplinari. I nostri esperti in recitazione, narrazione, movimento, musica, illustrazione e tanto altro progettano ogni anno **percorsi su misura**, in accordo con le esigenze e le tempistiche delle scuole che ne fanno richiesta.

Teatro Telaio

# Come partecipare

<b>BIGLIETTI</b>	<p><b>Studenti:</b> € 6,00 <b>Certificati 104:</b> € 1,00 Due insegnanti per classe hanno ingresso gratuito. <b>Note:</b> In caso di partecipazione di un numero di alunni inferiore rispetto alla prenotazione effettuata non è previsto rimborso.</p> <p><b>On Demand:</b> Cachet da definire a seconda della proposta</p>
<b>PRENOTAZIONI</b>	<p>030 46535 (lun-ven ore 9:00-17:00) ufficioscuole@teatrotelaio.it</p> <p>Una volta appurata la disponibilità dei posti, vi sarà richiesta la compilazione su Google Form di una scheda di conferma per concludere la prenotazione.</p>
<b>DISDETTE</b>	<p><b>Almeno 30 giorni prima</b> (salvo cause di forza maggiore).</p> <p><b>Note:</b> in caso di mancata realizzazione dello spettacolo per cause di forza maggiore, Teatro Telaio rimborserà i biglietti già pagati ma non risponderà di eventuali spese di trasporto già effettuate.</p>
<b>MODALITÀ DI PAGAMENTO</b>  <i>Attenzione!</i> <i>Si prega di scegliere la modalità di pagamento SOLO previo confronto con il/la DSGA.</i>  <i>Si ricorda che i biglietti hanno valore fiscale.</i>	<p><b>SENZA FATTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Contanti o POS</b> presso i nostri uffici, in Via Villa Glori 10/B, 25126 Brescia.</li><li>• <b>Bonifico bancario</b> IBAN IT 30 B 08340 11200 000000953429 Intestatario: Il Telaio Società Cooperativa Sociale Onlus Causale: nome e città della scuola, classi, numero biglietti, titolo e data dello spettacolo scelto.</li></ul> <p><b>CON FATTURA ELETTRONICA</b> Sarà necessario che il Teatro Telaio riceva almeno 30 giorni prima della data dello spettacolo, i seguenti dati: numero e data Impegno di spesa, CIG, Codice univoco, Codice Fiscale, Partita IVA della scuola.</p>

# Vuoi raggiungerci usando i mezzi pubblici?

## TEATRO COLONNA Via Chiusure, 79 - Brescia

### Bus Urbano:

- **Linea 2 Pendolina-Chiesanuova**  
Fermata Colombo 5 o Colombo 10
  - **Linea 9 Violino-Buffalora**  
Fermata Colombo 5 o Colombo 10
  - **Linea 16 Onzato-Sanpolino**  
Fermata Caduti del Lavoro 67 o Caduti del Lavoro 70
- 

## TEATRO BORSONI Via Milano, 83 - Brescia

### Bus Urbano:

- **Linea 3 Mandolossa-Rezzato**  
Fermate Milano 138 o Milano 77
- **Linea 9 Violino-Buffalora**  
Fermate Milano 94 o Milano 45
- **Linea 12 Fiumicello-Verrocchio**  
Fermata Villa Glori 5 o Villa Glori 10

### Bus Extraurbano:

Da Sebino e Franciacorta, Fermate Via Milano

### Treno:

Tratta Brescia-Iseo-Edolo, Fermata Brescia Borgo San Giovanni

---

## TEATRO ORATORIO SANT'EUFEMIA Via Indipendenza, 35 - Brescia

### Bus Urbani:

- **Linea 8 Caionvico-Serle**  
Fermate Indipendenza 37 o Saleri 49
- **Linea 11 Collebeato-Botticino**  
Fermate Indipendenza 37 o Saleri 49

Per info su orari e biglietti:

[www.bresciamobilita.it](http://www.bresciamobilita.it) / [www.trenord.it](http://www.trenord.it) / [www.brescia.arriva.it](http://www.brescia.arriva.it)

## TEATRO TELAIO

Storie Storie Storie  
Palcoscenici Superiori  
Festival Trame



## FONDAZIONE BRESCIA MUSEI

Museo di Santa Giulia  
Brixia. Parco archeologico di Brescia romana  
Pinacoteca Tosio Martinengo  
Castello di Brescia  
Museo del Risorgimento Leonessa d'Italia  
Museo delle Armi Luigi Marzoli

## CINEMA NUOVO EDEN

Proiezioni cinematografiche

## FONDAZIONE PINAC

Pinacoteca Internazionale



## MUSEO DI SCIENZE NATURALI

Laboratori vari



## AMBIENTE PARCO

Natur.Acqua, Go.Green,  
Mate.Land, Abitare.Smart,  
Alimenti.amo, Energica.Mente,  
Precious Plastic



## COLLEZIONE PAOLO VI

Arte Contemporanea

## FONDAZIONE PAOLO E CAROLINA ZANI

Per l'arte e la cultura



## MUSIL

MUSEO DEL FERRO  
Laboratori: lavorare il ferro,  
coltivare il grano, usare l'energia



030 361347

numero unico di prenotazione

scuole@ambienteparco.it

www.comune.brescia.it/lascuolaesce

# La scuola esce, la cultura cresce.



Percorsi integrati per le scuole di Brescia, Borgosatollo, Botticino, Bovezzo, Caino, Castelmella, Cellatica, Collebeato, Concesio, Flero, Gussago, Nave, Poncarale, Rezzato, Roncadelle.

2 percorsi fra quelli proposti +  servizio di trasporto a solo 1 € a partecipante!

**TARIFE ATTIVITÀ** > AmbienteParco: 5€ | Brescia Musei: 7,50€ - 3,50 € infanzia | Cinema Nuovo Eden: 4,50 € | Collezione Paolo VI: 3€ | Museo di Scienze Naturali: gratuito | Musil: 4€ | Teatro Telaio: 6/10€ | Fondazione Paolo e Carolina Zani: 5 € | PinAC: tariffe su richiesta tel 030.2792086



Promosso dal Comune di Brescia - Assessorato alla Pubblica Istruzione - Assessorato alla Cultura | In collaborazione con Brescia Trasporti



\*valido per l'area urbana di Brescia, salvo disponibilità

# Palchi di Classe



Regione  
Lombardia

Fondazione  
CARIPLO



Regione Lombardia ha inserito all'interno di **NEXT Laboratorio delle Idee** una nuova linea di intervento, **Palchi di classe**, che intende promuovere l'**avvicinamento del pubblico giovanile alle discipline dello spettacolo dal vivo** (teatro, musica, danza e multidisciplinare, circo contemporaneo) in ambito scolastico, per l'anno 2024/25.

Grazie a questa iniziativa sarà possibile fruire **gratuitamente** di alcuni spettacoli di *Storie Storie Storie*:

26.03.2025 | Ore 10:00

**Plan-Bi. Un altro mondo**

**p. 24**

Teatro Colonna - Brescia

8.04.2025 | Ore 10:00

**Seggoline. Per diventare grandi**

**p. 25**

Teatro Parrocchiale S. Eufemia

10.04.2025 | Ore 10:00

**Kon-Tiki. Un viaggio in mare aperto**

**p. 26**

Teatro Parrocchiale S. Eufemia

e... in versione *On demand*

**Teatrino Digitale**

**p. 27**

Dal **2 settembre 2024**, gli insegnanti potranno prenotare lo spettacolo di interesse attraverso il form di prenotazione che trovate in homepage nella sezione "Palchi di classe" sul sito **[www.nextlaboratoriodelleidee.it](http://www.nextlaboratoriodelleidee.it)**.

Ogni Istituto scolastico potrà fare richiesta per un solo spettacolo.

Nel mese di **ottobre**, AGIS lombarda verificherà le richieste pervenute da parte delle scuole e, previo confronto con gli Uffici di Regione Lombardia, confermerà agli insegnanti le prenotazioni effettuate.

# Ti prendo per mano

Per un pubblico con disabilità

Da alcuni anni Teatro Telaio sta sperimentando pratiche e accorgimenti per provare a rendere sempre più accessibile l'esperienza teatrale a tutti e, in particolare, agli spettatori con disabilità.

Tra queste vi è la scheda *Ti prendo per mano - Cose da sapere*, che descrive ogni spettacolo da un punto di vista formale, mettendone in luce alcune caratteristiche strutturali e/o tecniche, per orientare la scelta di chi accompagna gli spettatori con specifiche necessità di tipo cognitivo, sensoriale o emotivo/relazionale (preponderanza del registro verbale, che potrebbe essere adatto per spettatori sordi ma non per spettatori ciechi; musica ripetitiva, che potrebbe disturbare spettatori autistici ecc.)

**La scheda è reperibile, di fianco a ciascun titolo, sul sito [www.storiestoriestorie.teatrotelaio.it](http://www.storiestoriestorie.teatrotelaio.it)**

Il nostro staff è inoltre a disposizione per elaborare, insieme agli insegnanti di sostegno, **percorsi personalizzati di facilitazione per i bambini disabili**. Chiederemo sulla scheda di conferma spettacoli, a questo proposito, i contatti degli insegnanti di sostegno a cui invieremo alcuni suggerimenti per agevolare l'esperienza teatrale dei loro bambini/e, adattandoli allo spettacolo scelto.

Il nostro è un **lavoro in divenire** che nasce da un confronto molto pragmatico con operatori nel sociale, artisti, insegnanti e famiglie. Abbiamo imparato che a volte si danno per scontati comportamenti, situazioni, accorgimenti che in realtà non lo sono. Stiamo quindi provando a migliorare la nostra comunicazione e sensibilizzazione, per far sì che le esperienze da noi proposte, possano diventare sempre più occasione reale di benessere e condivisione. Siamo certi di poter imparare ancora molto: **ogni suggerimento è ben accetto**.

# Calendario

DATA E ORA	SPETTACOLO	ETÀ	LUOGO	
<b>Lun 9.12.2024</b> Ore 10:00	<b>La lanterna di Santa Lucia</b> Teatro Prova	5-10	Teatro Colonna Brescia	p. 9
<b>Lun 16.12.2024</b> Ore 10:00	<b>Il custode del Natale</b> Teatro Telaio	3-8	Teatro Colonna Brescia	p. 10
<b>Lun 13.01.2025</b> Ore 10:00	<b>Briciole di felicità</b> ArteVOX Teatro	4-10	Teatro Colonna Brescia	p. 11
<b>Lun 20.01.2025</b> Ore 10:00	<b>Secondo Pinocchio</b> Compagnia Burambò	5-10	Teatro Colonna Brescia	p. 12
<b>Mar 21.01.2025</b> Ore 10:00	<b>Esterina Centovestiti</b> Compagnia Burambò	9-14	Teatro Colonna Brescia	p. 13
<b>Mar 28.01.2025</b> Ore 11:00	<b>Come sorelle</b> Compagnia Teatrale Mattioli	9-14	Teatro Colonna Brescia	p. 14
<b>Gio 6.02.2025</b> Ore 11:00	<b>The House</b> 🇩🇰 Sofie Krog (Danimarca)	13+	Teatro Colonna Brescia	p. 15
<b>Ven 7.02.2025</b> Ore 10:00 / 14:30	<b>LàQua</b> Teatro Koreja	1-5	Teatro Borsoni Brescia	p. 16
<b>Sab 8.02.2025</b> Ore 11:00	<b>La favolosa storia di Basarkus</b> Cie Lamento (Francia)	4-10	Teatro Colonna Brescia	p. 17
<b>Lun 10.02.2025</b> Ore 10:00 / 14:30	<b>Colori</b> Compagnia DADODANS (Paesi Bassi)	2-6	M.I.C.S. Brescia	p. 18
<b>Mar 11.02.2025</b> Ore 10:00 / 14:30	<b>Sphera</b> Teatro di Carta	1-5	Teatro Colonna Brescia	p. 19
<b>Ven 14.02.2025</b> Ore 9:00 / 11:00	<b>Superhéroe</b> 🇪🇸 🇩🇰 El Perro Azul Teatro	13+	Teatro Borsoni Brescia	p. 20
<b>Sab 15.02.2025</b> Ore 11:00	<b>Come SeMe</b> Kuziba Teatro	2-6	Teatro Borsoni Brescia	p. 21
<b>Mer 12.03.2025</b> Ore 10:00	<b>La principessa e il drago</b> Teatrino dei Fondi	4-10	Teatro Colonna Brescia	p. 22
<b>Ven 21.03.2025</b> Ore 11:00	<b>CREATURE</b> <b>Di piante, insetti e umano cuore</b> Teatro Telaio	13+	Teatro Borsoni Brescia	p. 23
<b>Mer 26.03.2025</b> Ore 10:00	<b>Plan-Bi. Un altro mondo</b> Teatro Telaio	5-10	Teatro Colonna Brescia	p. 24
<b>Mar 8.04.2025</b> Ore 10:00	<b>Seggioline. Per diventare grandi</b> Teatro Telaio	3-8	Teatro Oratorio Sant'Eufemia - Brescia	p. 25
<b>Gio 10.04.2025</b> Ore 10:00	<b>Kon-Tiki. Un viaggio in mare aperto</b> Teatro Telaio	9-14	Teatro Oratorio Sant'Eufemia - Brescia	p. 26





Teatro Prova

# La lanterna di Santa Lucia

5-10  
anni

**Lun 9.12.2024**

Ore 10:00

50  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

FESTIVITÀ

SANTA LUCIA

Quella tra il 12 e il 13 dicembre è la notte dei desideri: i bambini hanno scritto le letterine e ora aspettano di ricevere i doni che hanno chiesto.

Lucia è la Santa della luce, però i suoi occhi non vedono... e allora come fa a consegnare i regali a tutti i bambini? Che cosa succederebbe se non ricevesse le loro lettere? La magia di Santa Lucia è nella luce della sua lanterna, con cui può illuminare ogni luogo, reale o di fantasia.

Lo spettacolo racconta la storia di un padre che si perde proprio la notte tra il 12 e il 13 dicembre e all'improvviso si ritrova in un luogo da favola, dove incontra una donna che ha bisogno del suo aiuto...

In un'atmosfera incantata, il papà avrà l'occasione di tornare bambino, per conoscere la Santa che tutti i piccoli (e i grandi) amano.



Teatro Telaio

# IL custode del Natale

3-8  
anni

**Lun 16.12.2024**

Ore 10:00

45  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

FESTIVITÀ

NATALE

Dove finisce la terra e comincia il mare c'è un faro bianco e rosso con tanto di lanterna in cima. Dentro il faro vive un signore, il guardiano del faro. Si chiama Lucio. Ogni giorno riceve lettere e messaggi da tutti i bambini che attendono con trepidazione l'arrivo del Natale: le raccoglie e le ordina per bene, con molta cura, rispettando una sua consolidata e solitaria routine.

Ma un giorno arriva una lettera speciale, indirizzata proprio a Lucio e scritta nientemeno che dal Natale in persona. Il Natale ha bisogno di lui, forse è in pericolo, e così Lucio deve partire, abbandonare il suo rifugio per intraprendere un viaggio in mare aperto. Durante il percorso alla ricerca del Natale, si imbatte in strane presenze e scoprirà qualcosa che ancora non aveva capito...



ArteVOX Teatro / Fondazione Sipario  
Toscana / Linguaggi creativi

# Briciole di felicità

4-10  
anni

**Lun 13.01.2025**

Ore 10:00

50  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

AMICIZIA

INCLUSIONE

Non lontano da qui esiste un bosco di case sospese, dove irrompe all'improvviso il Venditore di Felicità. Vende felicità in barattolo!

Ma come, la felicità si vende? Senz'altro gli abitanti del villaggio la comprano, ne hanno un gran bisogno! Peccato però, i barattoli sono vuoti! Ma dov'è finita la felicità? Chi l'ha presa? Dove si trova?

Ai piedi delle case sospese, nel "buco" vive Ohibò. Ohibò è strano, non parla la loro lingua ed è diverso da loro, sembra felice. Che abbia preso lui la loro felicità?

Inizia così un'avventura che porterà gli abitanti del villaggio a uscire dalle loro case, a relazionarsi tra loro, a parlarsi e infine a conoscersi davvero. Quando scopriranno il segreto di Ohibò si accorgeranno di aver scoperto il segreto della felicità.



Compagnia Burambò

# Secondo Pinocchio

→ Premio "Miglior spettacolo di teatro di figura", Eolo Awards 2012 (Italia)

→ Premio Festebà 2012 (Italia)

→ Premio Dammi la mano 2023 (Italia)

5-10  
anni

**Lun 20.01.2025**

Ore 10:00

60  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

DIVENTARE GRANDI

FIABA

Pinocchio decide di raccontare alcune parti della sua storia e di rappresentarne altre, usando come controfigura una marionetta di legno, che nasce in una delle prime scene, quando il falegname Geppetto crea il suo figliuolo.

Quest'ultima affronterà il mare in tempesta per andare incontro al babbo scampando alle fauci del pescecane; sarà il naufrago che approderà sull'isola delle api industrie dove incontrerà il doppio di Pinocchio con cui parlerà come davanti allo specchio.

Come il padre, i due animatori che si ritrovano a correre dietro Pinocchio e a fare mille raccomandazioni puntualmente trasgredite dal monello di legno. Al finale è riservata la sorpresa di scoprire come accade che Pinocchio diventa un bambino in carne ed ossa.



Compagnia Burambò

# Esterina centovestiti

→ Premio "Miglior Spettacolo di Teatro per l'Infanzia e Gioventù", Eolo Awards 2022 (Italia)

9-14  
anni

**Mar 21.01.2025**

Ore 10:00

60  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

ACCOGLIENZA

BULLISMO

In quinta elementare Lucia è alle prese con l'arrivo in classe di una nuova compagna cui sembra negata la possibilità di scegliere la propria vita e, per condizione economica ed estrazione sociale, viene emarginata e schernita. Esterina ha il corpo grande, le mani rovinare, parla in modo strano, ha il colletto del grembiule stropicciato e indossa sempre gli stessi pantaloni, eppure dice di avere cento vestiti nell'armadio.

Lucia comincia ad affrontare le prime preziose domande su come ci si debba porre davanti alla prepotenza di chi non è capace di manifestare comprensione. Sono messe in luce le gioie e i dolori, le riflessioni più intime, i perché inspiegabili di quell'età fragile e potente che si rivelano fondamentali per la sua crescita.





Compagnia Teatrale Mattioli

# Come sorelle

9-14  
anni

**Mar 28.01.2025**

Ore 11:00

50  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

GIORNO DELLA MEMORIA

Due famiglie: la famiglia Segre e la famiglia Folliero. Loredana Segre è la migliore amica di Bettina Folliero, talmente tanto che un giorno Bettina propone a Loredana di diventare sorelle di sangue, perché se si è solo amiche forse ci si può anche perdere, ma se si è sorelle, lo si è per sempre. Nessun pericolo minacciava la loro vita di bambine finché non venne il tempo delle parole sottovoce. *Come sorelle* è uno spettacolo che parla dell'Olocausto, visto attraverso gli occhi dei bambini di allora.

È la storia di due famiglie italiane, una delle quali di origine ebraica, che, attraverso le piccole esperienze di ogni giorno, le emozioni e gli affetti dei bambini, percorrono quel tragico periodo storico che ha portato anche in Italia, alle leggi razziali e allo sterminio del popolo ebraico.



Sofie Krog (Danimarca)

# The House

- Premio “Le Nuove Generazioni”, Fit Festival di Lugano (Svizzera), 2016
- Premio “The Audience price”, Puppentheater di Mistelbach (Austria), 2016
- Premio “Bedste manuskript”, Festival Licht Blicke, Norimberga (Germania), 2015

13+  
anni

**Gio 6.02.2025**

Ore 11:00 (in inglese)

50  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia



NUOVE FIGURE

TEATRO IN LINGUA

*The House* racconta la storia della famiglia Warehouse che gestisce un'impresa di onoranze funebri. Sul letto di morte qualcuno manomette un testamento, un segreto piano piano inizia a svelarsi ed un piano malvagio deve essere fermato.

I burattinai Sofie Krog e David Faraco vi porteranno dietro porte chiuse e in stanze che nascondono fatti indicibilmente oscuri. Questa complessa performance di burattini si svolge in un set rotante con luci intriganti, strani aggeggi e spaventosi effetti sonori; l'ambiente ideale per questo viaggio comicamente agghiacciante. Un comedy thriller ambientato in una casa dal design accattivante che stupisce con un finale sorprendente.



Teatro Koreja

# LàQua

→ Premio "Miglior spettacolo dell'anno", Eolo Awards 2024 (Italia)

1-5  
anni

**Ven 7.02.2025**

Ore 10:00 / 14:30

30  
min

**Teatro Borsoni**

Via Milano, 83 - Brescia

PRIMI SGUARDI

ACQUA

*“Anima alito esci di bocca,  
grida pescetto che l'aria ti sciacqua.  
Mano di mamma, balena ti tocca,  
vieni nel sole, esci dall'acqua”*

*Bruno Tognolini*

*LàQua* è un piccolo canto che riecheggia dalla pancia della mamma. È il suono del primo elemento che accompagna, protegge e culla la vita intrauterina. *LàQua* è il canto del primo viaggio che compie una creatura alla nascita. Un piccolo inno alla vita, all'acqua che la accompagna.

Il titolo è una scomposizione sonora della parola “acqua” e rimanda al gioco di lallazione e sillabazione che accompagna la prima fase delle esplorazioni vocali.





Cie Lamento – Académie Fratellini (Francia)

# La favolosa storia di Basarkus

4-10  
anni

**Sab 8.02.2025**

Ore 11:00

45  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

IDENTITÀ

AMICIZIA

Basarkus non è come gli altri. È una creatura a due teste, tante gambe e braccia. Man mano che prosegue le sue avventure, capisce però di avere due cuori... E se fossero due persone in realtà?

È arrivato il momento di superare la paura e sperimentare la separazione, per scoprire cosa si è in grado di fare da soli. Basarkus diventa così Basil e Markus: insieme, il primo con l'acrobatica il secondo con la giocoleria, non smetteranno di creare ponti di comunicazione tra loro, sperimentando le loro abilità e i loro limiti.

Un entusiasmante duo di circo contemporaneo per bambini, attraverso cui esploriamo la costruzione dell'identità: dove inizia e finisce il mio corpo? Chi è l'altro e come accettarlo? Una storia di circo e di amicizia dove i corpi parlano più delle parole.



Compagnia DADODANS (Paesi Bassi)

## Colori

2-6  
anni

**Lun 10.02.2025**

Ore 10:00 / 14:30

35  
min

**MI.C.S.  
Spazio comunità**

Via Milano, 105/Q - Brescia

PRIMI SGUARDI

COLORI

Il pavimento è bianco. Due ballerini rotolano, strisciano e girano sul pavimento. Le loro azioni e movimenti lasciano tracce colorate sulla carta... rosso, blu e giallo. Lentamente si crea un dipinto colorato, realizzato non solo con i pennelli o con mani e dita, ma anche con tutto il corpo. In *Colori* i bambini sperimentano che la pittura può essere azione fisica e dinamica e i vari movimenti possono produrre diverse forme sulla carta. La coreografia diventa visibile sulla carta sintetizzando le due forme d'arte e incoraggiando così la comprensione del linguaggio fisico. La coreografa Gaia Gonnelli combina nei suoi progetti danza, teatro, musica dal vivo e altre discipline artistiche per creare opere che incoraggino i bambini a usare la propria immaginazione.



Teatro di Carta

# Sphera

1-5  
anni

**Mar 11.02.2025**

Ore 10:00 / 14:30

30  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

PRIMI SGUARDI

VIAGGIO

Un candido igloo, spazio surreale che divide l'interno dall'esterno, diventa lo schermo sul quale immagini e suoni si rincorrono, evocando ricordi e suscitando emozioni.

Ad accogliere il pubblico un improbabile presentatore alla ricerca del piccolo esserino di cui si prende cura, che lo costringe a rincorrerlo ogni volta che fugge via per esplorare il mondo là fuori. E il mondo svela uno dopo l'altro i suoi elementi, nella bellezza unica di un fiore che nasce, nel volo leggero di un aquilone, nel fuoco che fa volare una mongolfiera, nelle creature magnifiche che abitano le profondità marine.

Quando poi la notte porta via la luce del giorno non c'è da aver paura, perché "il mondo è sempre lo stesso: è solo il buio che si diverte a trasformare le cose".



El Perro Azul Teatro

# Superhéroe

→ Premio Feten, Gijón (Spagna), 2015  
→ Premio al migliore attore al Festival Teatro en la Calle, Toledo (Spagna) 2015

13+  
anni

**Ven 14.02.2025**

Ore 9:00 (in spagnolo) /  
11:00 (in inglese)

50  
min

**Teatro Borsoni**

Via Milano, 83 - Brescia



TEATRO IN LINGUA

Un giovane sognatore e la nonna con cui vive ricevono la visita del tecnico della luce, che taglia loro la fornitura di energia per mancato pagamento. Questo fatto scatena una meravigliosa avventura: il giovane parte in missione per recuperare la luce.

Il tecnico elettricista diventa l'antagonista capace di rapire la nonna e rubare la luce del pianeta, mentre il ragazzo guadagna poteri grazie alla "Pietra di luce", che la nonna gli aveva lasciato.

*Superhéroe* ci fa domandare, tra realtà e finzione, chi è chi. Ci fa guardare allo specchio. Ci dice: bisogna solo saper scegliere ed essere se stessi.

Lo spettacolo utilizza le tecniche del teatro fisico e della maschera. La voce narrante sarà sempre madrelingua nelle diverse repliche: in spagnolo e in inglese.





Kuziba Teatro, coprodotto da Teatri di Bari

## Come SeMe

2-6  
anni

**Sab 15.02.2025**

Ore 11:00

40  
min

**Teatro Borsoni**

Via Milano, 83 - Brescia

PRIMI SGUARDI

NATURA

NASCITA

Un viaggio poetico attraverso un racconto gestuale e ritmico, fatto di suoni e una manciata di parole. Due corpi in cerca del posto giusto dove germogliare.

C'è un prima e c'è un dopo. C'è un sotto e c'è un sopra. C'è un dentro e c'è un fuori. C'è un albero alto alto, ma così piccolo che sta in una mano. Ci sono le braccia di una mamma e un rifugio segreto. C'è un soffio leggero che attraversa i rami e i capelli, come vento. Caldo abbraccio della terra, nutrimento dell'acqua, tepore del sole, dolci carezze del vento e il mistero della vita accadrà! Piccolo seme e piccolo bambino. Ecco! Ci siamo. E ora? Come si fa? Dove si va? Intanto, si sta. Basta saper aspettare. Basta imparare a sbagliare. Basta saper riprovare. Si sta, in quel seme che tutto contiene.



Teatrino dei Fondi

## La principessa e il drago

4-10  
anni

**Mer 12.03.2025**

Ore 10:00

50  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

INCLUSIONE

FIABA

Un drago *sputafuoco* che dorme per l'incanto di una fata. Un Re che organizza feste per proteggere il proprio regno. Una principessa un po' ribelle costretta a rimanere nella sua stanza. Tutto sembra che vada come deve andare nel regno di Dragonia, finché qualcuno, disobbedendo, risveglia qualcosa di grande, di volante, di molto pesante! Inizia così la storia di un giovane musicista figlio di fornaio e di come riuscì a salvare il regno dopo che tutti i valorosi cavalieri avevano fallito nell'impresa.

*La principessa e il drago* è una fiaba originale, una storia che ci aiuta a riflettere sull'importanza di non fermarsi alle apparenze, sull'importanza di non aver paura del diverso da noi, sull'importanza della conoscenza e del dialogo per abbattere gli stereotipi e i pregiudizi.



Teatro Telaio

# CREATURE

## Di piante, insetti e umano cuore

Con il sostegno di:



13+  
anni

**Ven 21.03.2025**

Ore 11:00

50  
min

**Teatro Borsoni**

Via Milano, 83 - Brescia

VIAGGIO

SCIENZA

EMANCIPAZIONE

Un viaggio affascinante nel mondo della celebre naturalista e pittrice tedesca Maria Sibylla Merian. Un racconto appassionato della sua vita di donna, artista e ricercatrice curiosa che attraverso lo studio delle meraviglie del creato ci parla di sogni, libertà e bellezza.

Sfidando le convenzioni del suo tempo si dedicò allo studio degli insetti, un lavoro che gettò le basi per la moderna entomologia. Con il suo incredibile talento artistico, Maria Sibylla ha documentato in un modo innovativo, e all'epoca mai visto prima, la metamorfosi dei bruchi in farfalle. Attraverso scene coinvolgenti, il pubblico seguirà Maria Sibylla nelle sue avventure dalla Germania ai Paesi Bassi e fino alla foresta pluviale del Suriname, dove ha condotto alcune delle sue ricerche più importanti.



Teatro Telaio

# Plan-Bi

## Un altro mondo

All'interno di **Palchi di Classe** (p.6)

5-10  
anni

**Mer 26.03.2025**

Ore 10:00

50  
min

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

AMBIENTE

CLOWNERIE

In un luogo remoto e inesplorato, si affacciano due strani personaggi, che subito devono affrontare sfide e difficoltà. Mentre si immergono nel mondo vergine, scoprono un albero della vita carico di frutti misteriosi, che utilizzeranno come pretesto per rivivere l'evoluzione dell'umanità. Dalla scoperta del fuoco all'invenzione dell'allevamento e alla meccanizzazione, fino alla sfida di conquistare lo spazio. Tuttavia, l'euforia e l'onnipotenza culminano nel rischio di autodistruzione.

Attraverso il linguaggio universale dell'umorismo e l'uso di immagini suggestive, i due protagonisti, clown-antieroi, ci guidano in un viaggio che invita a riflettere sul nostro ruolo come abitanti di questo pianeta e a cercare una nuova direzione per il futuro.





Teatro Telaio

# Seggioline

## Per diventare grandi

All'interno di **Palchi di Classe** (p.6)

3-8  
anni

**Mar 8.04.2025**

Ore 10:00

50  
min

**Teatro Oratorio  
Sant'Eufemia**

Via Indipendenza, 35 - Brescia

CRESCITA

AMICIZIA

Lui è molto ordinato. Costruisce sedie per stare seduti, fermi, composti. Ma all'improvviso arriva Lei, che sembra volare di qua e di là, col suo sacchetto pieno di strane cose: oggetti e colori diversi come diverse sono le cose di cui è fatto il mondo. Un viaggio surreale tra due emozioni... anzi tante quante ne possono nascere dall'incontro di due persone che sembrano distanti tra loro ma forse, anche se non lo sanno, hanno bisogno l'una dell'altra. È così che, con un po' di fantasia in mezzo a tutto quell'ordine e un po' di ordine in mezzo a tanta fantasia, i due personaggi inizieranno a trasformare le sedie che hanno intorno e a trasformarsi, a scoprire che l'altro non è così lontano da noi. Che qualcosa che "Lui" o "Lei" hanno è un pezzo di ciò che a noi manca.



Teatro Telaio

# Kon-Tiki

## Un viaggio in mare aperto

All'interno di **Palchi di Classe** (p.6)

9-14  
anni

**Gio 10.04.2025**

Ore 10:00

50  
min

**Teatro Oratorio  
Sant'Eufemia**

Via Indipendenza, 35 - Brescia

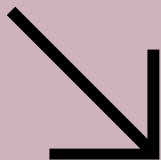
VIAGGIO

ESPLORAZIONE

Kon-Tiki è il nome della zattera costruita nella del 1947 dall'esploratore norvegese Thor Heyerdahl, che partì dalle coste del Perù deciso a raggiungere via mare le isole della Polinesia Francese. Senza remi, senza motore, sfruttando solo la corrente marina, i venti alisei e la buona sorte: 101 giorni in mare aperto assieme a un pappagallo e cinque compagni di viaggio.

Thor partì per dimostrare che 1000 anni prima lo stesso viaggio poteva essere stato intrapreso da un popolo primitivo in fuga dagli Inca. Per dimostrare che gli indigeni del Sudamerica riuscirono ad attraversare il Pacifico 500 anni prima di Magellano. Per dimostrare che da sempre l'uomo affronta il mare aperto, per sete di conoscenza o mosso dalla speranza di una vita migliore.

# On Demand



Con la formula **On Demand** vengono **organizzati direttamente a scuola laboratori performativi**, da proporre di classe in classe, **o spettacoli**, da allestire in luoghi come auditorium, aule magne, palestre, teatri messi a disposizione dalla scuola.

## Spettacoli

### Le quattro stagioni

Le quattro stagioni viste attraverso gli occhi di un piccolo seme.

**Età:** dai 3 ai 7 anni

### Teatrino Digitale

Tre storie ispirate a libri illustrati per l'infanzia, raccontate con le dita.

**Età:** dai 3 agli 8 anni

### NOVITÀ!

### Il custode del Natale

Lucio, il custode del faro, riceve una lettera speciale: deve aiutare il Natale.

**Età:** dai 3 agli 8 anni

### Seggioline. Per diventare grandi

Un viaggio tra tante emozioni quante ne possono nascere dall'incontro di due persone diverse tra loro.

**Età:** dai 3 ai 8 anni

### Abbracci

Una "piccola" storia d'amore e una riflessione sul potere dell'abbraccio.

**Età:** dai 3 ai 10 anni

### Nido

Due uccellini e un nido per l'uovo che sta per schiudersi. La perfezione non esiste.

**Età:** dai 3 ai 10 anni

### Storia di un bambino e di un pinguino

Una storia buffa per parlare di mondi sconosciuti che si incontrano.

**Età:** dai 3 ai 10 anni

### ABC del Natale

Un alfabeto del Natale, la nascita di Gesù, storie della tradizione.

**Età:** dai 5 agli 10 anni

### NOVITÀ!

### Plan-Bi. Un altro mondo

Rivivere l'evoluzione dell'umanità per rapportarsi in modo diverso alla natura.

**Età:** dai 5 ai 10 anni

### Ulisse dove sei?

Il racconto delle gesta di Ulisse, anche per chi non l'ha ancora studiato a scuola.

**Età:** dai 7 ai 12 anni

### Kon-Tiki. Un viaggio in mare aperto

Il viaggio inteso come carattere distintivo di ogni civiltà.

**Età:** dagli 8 ai 14 anni

### Anne Frank

Il racconto della vicenda di Anne Frank con l'ausilio di strumenti musicali.

**Età:** dai 10 anni

# Laboratori performativi

## Mani piedi occhi

Muoversi in gruppo sperimentando un nuovo modo di entrare in relazione con gli altri e lo spazio. La scoperta del corpo attraverso il contatto e il gesto artistico.

**Età:** da 1 a 6 anni

## Il faro del Natale

Alcuni giochi di interazione per scoprire assieme ai bambini il sentimento dell'attesa, raccogliere i loro desideri, condividere il timore che si prova quando succede qualcosa di imprevisto o si scopre qualcosa che non si conosceva prima.

**Età:** dai 3 ai 8 anni

## Il terzo passo

Laboratorio poetico, teatrale e natural-biografico tra alberi, sassi e fili d'erba. Un'esperienza che si gioca sull'ascolto, la capacità di osservare e cogliere i dettagli, guardare con calma, esplorare, avere il tempo di stupirsi.

**Età:** dai 6 agli 11 anni

## La grammatica della fantasia

Un maestro un po' strano anima l'aula di una scuola primaria: non insegna grammatica e nemmeno matematica. Non insegna informatica e nemmeno ginnastica. Ma che materia è?

La fantastica, inventata da Gianni Rodari.

**Età:** dai 6 agli 11 anni

## C'era una volta un sasso

Quante cose un sasso può suggerire? I partecipanti costruiranno non solo una storia, ma guideranno lo sguardo verso ciò che sfugge, dialogando con ciò che ci sembra inutile.

**Età:** dai 6 ai 12 anni

## Mago per un giorno

Avete mai sentito parlare della regola d'oro del mago "non rivelare mai il segreto"? Un percorso di introduzione alla magia attraverso trucchi semplici da eseguire per diventare maghi.

**Età:** dai 6 ai 12 anni

## NOVITÀ!

## Corso di teatro in inglese

Il corso aiuta a superare i blocchi psicologici relativi all'utilizzo in un contesto sociale di una lingua straniera, creando un'atmosfera confortevole e accogliente per l'esplorazione e la crescita personale.

**Età:** dai 6 ai 13 anni

## La musica e il cerchio

Un'esperienza condivisa, un cerchio di tamburi e percussioni di vario tipo, in cui il gruppo sperimenta la bellezza di suonare insieme. È ascolto, sperimentazione e improvvisazione.

**Età:** dai 6 ai 14 anni

## Laboratori su misura / Età: dai 6 ai 13 anni

I nostri esperti in recitazione, narrazione, movimento, musica, illustrazione e tanto altro progettano ogni anno percorsi su misura, in accordo con le esigenze e le tempistiche delle scuole che ne fanno richiesta.

Contattare, in questo caso: [didattica@teatrotelaio.it](mailto:didattica@teatrotelaio.it)

# Appuntamenti extrascolastici con... Storie in famiglia!

*Speciale piccolissimi!* in collaborazione con Centro Teatrale Bresciano

Presso **TEATRO BORSONI** Via Milano, 83 - Brescia

1-5 anni

29.09.2024 / Ore 11:00

**Mi Piace**

Teatro al Quadrato

2-7 anni

6.10.2024 / Ore 11:00

**Quadrotto, tondino e la luna**

Fondazione TRG

2-6 anni

13.10.2024 / Ore 11:00

**Brum**

Drammatico Vegetale

Per info e biglietti: [www.centroteatralebresciano.it](http://www.centroteatralebresciano.it)

Presso **TEATRO COLONNA** Via Chiusure, 79 - Brescia

Per info: [www.storiestoriestorie.teatrotelaio.it](http://www.storiestoriestorie.teatrotelaio.it)

4+ anni

10.11.2024 / Ore 16:00 e 18:00

**Plan-Bi. Un altro mondo**

Teatro Telaio

4+ anni

12.01.2025 / Ore 16:00 e 18:00

**Briciole di felicità**

ArteVOX Teatro

4+ anni

17.11.2024 / Ore 16:00

**Lullaby. La musica del cuore**

Kosmocomico Teatro

4+ anni

19.01.2025 / Ore 16:00

**Secondo Pinocchio**

Compagnia Burambò

5+ anni

24.11.2024 / Ore 16:00

**MOUN portata dalla schiuma e dalle onde**

Teatro Gioco Vita

6+ anni

26.01.2025 / Ore 16:00

**Il viaggio di Giovannino**

Eccentrici Dadarò

5+ anni

1.12.2024 / Ore 16:00

**Alice in WWonderland**

Fondazione TRG

5+ anni

2.02.2025 / Ore 16:00

**Il lungo giorno di Mastro Ezechiele**

Controsenso Teatro

4+ anni

8.12.2024 / Ore 16:00

**La lanterna di Santa Lucia**

Teatro Prova

3+ anni

15.12.2024 / Ore 16:00

**Il custode del Natale**

Teatro Telaio



# Appuntamenti extrascolastici con... Festival Trame!

Dal 6 al 16 febbraio 2025: spettacoli, laboratori, mostre... e tanto altro!  
Consulta il programma completo su [www.festivaltrame.it](http://www.festivaltrame.it)

13+ anni

6.02.2025 / Ore 18:30

**The House** 🇩🇰

Sofie Krog (Danimarca)

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

1-5 anni

7.02.2025 / Ore 17:30

**LàQua**

Teatro Koreja

**Teatro Borsoni**

Via Milano, 83 - Brescia

4+ anni

8.02.2025 / Ore 11:00 e 17:00

**La favolosa storia di Basarkus**

Cie Lamento (Francia)

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

2-6 anni

9.02.2025 / Ore 11:00 e 16:30

**Colori**

Compagnia DADODANS (Paesi Bassi)

**M.I.C.S. - Spazio Comunità**

Via Milano, 105/Q - Brescia

1-5 anni

11.02.2025 / Ore 17:30

**Sphera**

Teatro di Carta

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

14+ anni

11-12.02.2025 / Ore 17:00 e 18:00

13.02.2025 / Ore 17:00 e 17:45

**Nel mezzo dell'Inferno**

CSS Udine

**M.I.C.S. - Spazio Comunità**

Via Milano, 105/Q - Brescia

14+ anni

13.02.2025 / Ore 18:30

**Every Brilliant Thing** 🇮🇹

Teatro Telaio

**Teatro Colonna**

Via Chiusure, 79 - Brescia

5+ anni

14.02.2025 / Ore 18:30

**Ti vedo. La leggenda del basilisco**

Teatro del Buratto

**Teatro Borsoni**

Via Milano, 83 - Brescia

2-6 anni

15.02.2025 / Ore 11:00 e 16:30

**Come SeMe**

Kuziba Teatro

**Teatro Borsoni**

Via Milano, 83 - Brescia

4+ anni

16.02.2025 / Ore 11:00 e 16:30

**La bella addormentata**

CSS Udine

**M.I.C.S. - Spazio Comunità**

Via Milano, 105/Q - Brescia

13+ anni

16.02.2025 / Ore 18:30

**Superhéroe** 🇮🇹

El Perro Azul Teatro (Spagna)

**Teatro Borsoni**

Via Milano, 83 - Brescia



Con la collaborazione di:



Con il sostegno di:



In collaborazione con:



Sponsor:



Il Festival Trame è sostenuto da:



La sezione Palchi di Classe è sostenuta da:



Teatro Telaio aderisce a:





Soggetto finanziato e riconosciuto da:





### **Sede uffici**

Via Villa Glori, 10/B  
25126 Brescia  
[www.teatrotelaio.it](http://www.teatrotelaio.it)

 @teatro.telaio  @teatro\_telaio

### **Ufficio scuole**

Tel. 030 46535  
Cell. 342 073 7907 (anche via WhatsApp)  
[uffici Scuole@teatrotelaio.it](mailto:uffici Scuole@teatrotelaio.it)



[www.storiestoriestorie.teatrotelaio.it](http://www.storiestoriestorie.teatrotelaio.it)